

„Затверджую”

Ректор ОНМА імені А.В. Нежданової,
професор, кандидат мистецтвознавства, директор
Національного конкурсу камерних ансамблів
імені В.П. Повзуна
Хіль О.М.

ПОЛОЖЕННЯ

про V Національний конкурс камерних ансамблів імені В. П. Повзуна 25 лютого – 3 березня 2025 року

1. Загальні положення

1. Національний конкурс камерних ансамблів імені В.П. Повзуна заснований Одеською національною музичною академією імені А. В. Нежданової у 2013 році.

2. Мета конкурсу

2.1. Метою конкурсу є:

- пошук та підтримка талановитих молодих музикантів,
- допомога їх професійному становленню;
- створення умов для творчого обміну,
- стимулювання творчого розвитку та підвищення професійної майстерності учасників конкурсу;
- збереження та розвиток камерно-ансамблевого музикування на Україні;
- розвиток національної музичної освіти;
- підвищення рівня виконавської майстерності молодих музикантів,
- виховання художньої та духовної культури;
- привернення уваги широкої публіки до камерно-ансамблевої музики.

3. Місце проведення конкурсу

Конкурс проводиться на базі Одеської Національної музичної академії імені А. В. Нежданової з 25.02.2025 р. по 03.03.2025 р.

Конкурсні прослуховування I туру відбуваються в онлайн режимі, прослуховування II туру проводяться у Великій залі Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової.

4. Організаційний комітет конкурсу

- здійснює безпосереднє керування підготовкою та проведенням конкурсу;
- визначає строки подання заявок та приймає заявки для участі в конкурсі;
- приймає рішення про допуск до участі у конкурсі;
- забезпечує конкурсантів акустичними репетиціями;

5. Порядок проведення конкурсу

Конкурсні прослуховування проводяться у два тури для всіх номінацій та вікових груп.

Реєстрація учасників проводиться шляхом заповнення Гугл-форми до 10.02.2025 ОНМА імені А. В. Нежданової.

Конкурсні прослуховування відеозаписів I туру конкурсу відбудуться 25-27 лютого 2025 року

Жеребкування до II туру відбудеться 01.03.2025 об 11:00 .

Конкурсні прослуховування II туру конкурсу проходять у концертній залі ОНМА імені А. В. Нежданової 01-03 березня 2025 року.

Закриття конкурсу та церемонія нагородження відбудеться 03.03.2025 у концертній залі ОНМА імені А. В. Нежданової .

6. Умови конкурсу

Конкурс проводиться за чотирма номінаціями:

1. КАМЕРНИЙ АНСАМБЛЬ: струнні та духові інструменти з фортепіано;
2. СТРУННИЙ КВАРТЕТ
3. ФОРТЕПІАННИЙ ДУЕТ: на двох фортепіано;
4. ФОРТЕПІАННИЙ АНСАМБЛЬ: на чотири/шість/вісім рук на одному фортепіано

Конкурс проводиться у наступних вікових категоріях:

I – учні середніх музичних шкіл;

II – учні музичних ліцеїв та коледжів;

III – студенти-бакалаври вищих навчальних музичних закладів;

IV – магістранти та аспіранти вищих навчальних музичних закладів;

V – молоді митці: доктори філософії/мистецтва (віком до 38 років на момент подачі документів).

Якщо учасники одного ансамблю належать до різних вікових категорій, приналежність до певної групи визначається за старшим учасником.

Конкурс проводиться в два тури для всіх вікових категорій.

I тур оцінюється членами журі за відеозаписом: запис має бути зробленим в публічному концертному виступі. За якість та автентичність запису несе особисту відповідальність творчий керівник ансамблю.

Виступи у II турі відбуваються в Концертній залі ОНМА імені А. В. Нежданової у присутності членів журі конкурсу.

У складі ансамблю можлива участь одного концертмейстера-ілюстратора (окрім дуетного жанру).

Не дозволяється участь одного виконавця в декількох ансамблях (в межах однієї номінації).

Учасники конкурсу забезпечуються акустичними репетиціями.

Порядок виступу учасників у II турі визначається жеребкуванням.

Програма учасників конкурсу має відповідати вимогам даного положення.

Порядок виконання творів учасники конкурсу визначають самостійно. Зміни в конкурсній програмі після реєстрації заявки не допускаються. Для участі у конкурсі необхідно подати заявку до оргкомітету V Національного конкурсу камерних ансамблів імені В. П. Повзуна до 10 лютого 2025 року – заповнити Гугл-форму: <https://forms.gle/kJaN6YQnadV928vm6>
E-mail конкурсу: povzunkonkurs@gmail.com

Оплата дорожніх витрат, харчування та проживання здійснюються за рахунок направляючої сторони, спонсорів, самих учасників.

Програмні вимоги для всіх номінацій:

I вікова категорія (учні середніх музичних шкіл)

I тур:

- класичний твір/твір віденських класицистів
(1 частина, сонатне Allegro). Регламент виступу 6-10 хвилин.

II тур:

- твір композитора романтичного стилю;
- твір українського автора.
Регламент виступу 10-12 хвилин.

В межах регламенту можливе виконання творів частинами.

II вікова категорія (учні музичних ліцеїв, коледжів, музичних училищ)

I тур:

- класичний твір/твір віденських класицистів
(1 частина, сонатне Allegro). Регламент виступу 10-12 хвилин.

II тур:

- твір композитора романтичного стилю;
- твір українського автора.
Регламент виступу 12-15 хвилин.

В межах регламенту можливе виконання творів частинами.

III вікова категорія (студенти-бакалаври ВНЗ)

I тур:

- класичний твір /твір віденських класицистів (1 частина, сонатне Allegro);
- твір композитора XX-XXI століть.
Регламент виступу 15-20 хвилин.

В межах регламенту можливе виконання творів частинами

II тур:

- твір композитора романтичного стилю;
- твір українського автора.
Регламент виступу 15-20 хвилин.

В межах регламенту можливе виконання творів частинами.

IV вікова категорія (магістранти та аспіранти ВНЗ)

I тур:

- класичний твір /твір віденських класицистів (1 частина, сонатне Allegro);

- твір композитора ХХ-ХХІ століть.

Регламент виступу 20-25 хвилин.

В межах регламенту можливе виконання творів частинами

II тур:

- твір композитора романтичного стилю;
- твір українського автора.

Регламент виступу 20-25 хвилин.

В межах регламенту можливе виконання творів частинами.

V вікова категорія (молоді митці: доктори філософії/мистецтва

I тур:

- класичний твір /твір віденських класицистів (1 частина, сонатне Allegro);
- твір композитора ХХ-ХХІ століть.

Регламент виступу 20-25 хвилин.

В межах регламенту можливе виконання творів частинами

II тур:

- твір композитора романтичного стилю;
- твір українського автора.

Регламент виступу 25-30 хвилин.

В межах регламенту можливе виконання творів частинами.

За точність відомостей, що вказані в анкеті, несуть відповідальність учасники конкурсу.

Анкета, підписана бажаючими взяти участь у конкурсі, є свідоцтвом згоди зі всіма вищезазначеними умовами.

Оплата буклету, дорожніх витрат, харчування та проживання здійснюються за рахунок направляючої сторони або самими учасниками.

7. Порядок подання документів

Для участі у конкурсі необхідно **подати заявку** до організаційного комітету V Національного конкурсу камерних ансамблів імені В. П. Повзуна **до 10 лютого 2025 року** заповнити Гугл-форму: <https://forms.gle/kJaN6YQnadV928vm6>

Електронна пошта конкурсу: povzunkonkurs@gmail.com

За точність відомостей, що вказані в заявці, несуть відповідальність учасники конкурсу.

Адреса дирекції конкурсу:

Україна 65023, м. Одеса, вул. Новосельського. 63,

Одеська національна музична академія ім. А. В. Нежданової

Тел./факс: (048) 777-37-96, (048) 726-78-76, (066) 325-39-35

E-mail: muse@odma.edu.ua

Сайт: <https://odma.edu.ua/>